

FORMATS ET TARIFS

FORMATS	PRIX TIRAGE SIMPLE	PRIX TIRAGE CAISSE AMERICAINE
MINI-ART 14x21	50 €	
20x30	135 €	240 €
40x60	290 €	480 €
60x90	450 €	720 €

CONDITIONS DE VENTE

POUR CE QUI EST DU TIRAGE, DE L'ENCADREMENT ;

J'ai souhaité sous-traiter avec le meilleur laboratoire de Paris, qui offre un service d'exception.

Le prix de mes tirages correspond aux droits d'auteur simple, pour ce qui est de l'encadrement c'est exactement les prix publics que le laboratoire propose.

=> art-photo-lab. <http://www.art-photo-lab.com>

Art photo Lab est un laboratoire photographique de tirages d'Art.
Des encres couleurs pigmentaires pour un rendu d'exception.
Des encres carbone aux pigments de charbon pour des noirs et blancs d'exposition.
Un service d'encadrement intégré pour une finition parfaite.

IMPRESSION SUR PAPIER PHOTO de haute qualité :

Un gamut encore plus étendu, grâce aux encres Epson UltraChrome™ HDX.
Equipés de la cinquième génération d'encres pigmentaires Epson UltraChrome™ HDX, de 11 couleurs embarquées et de têtes d'impression MicroPiezo™ TFP, les traceurs d'Art Photo Lab permettent des tirages au gamut extrêmement étendu, délivrent des couleurs plus saturées et des tons encore plus lissés.
Cette gamme d'encres combinée aux papiers sélectionnés par nos soins assure la longévité de vos tirages. Comme pour tous nos produits, le laboratoire vous garantit son savoir-faire et ses résultats quelles que soient la destination et l'utilisation de vos photographies.

ENCADREMENT -DIBOND 3mm & CAISSE AMERICAINE

Le support est recherché pour sa sobriété, il est aussi moins encombrant que le tirage avec encadrement.
La finition de type "Galerie" incluant la pose d'un châssis rentrant au dos de votre tirage, décolle ce dernier du mur et lui confère un véritable volume pour une mise en valeur raffinée.
Nous proposons deux finitions de pelliculage exceptionnelles afin de protéger durablement vos œuvres. Le pelliculage Crystal Mat, anti reflet, qui conservera toute les densités et couleurs originales et le Crystal Glossy, un pelliculage ultra brillant pour une plus grande saturation et une grande profondeur de noir.
Sachez qu'afin de vous proposer le meilleur, vos tirages noir et blanc sont tirés en Piezography.



FINITION et PROTECTION

1 - L'encapsulage

L'encapsulage est un procédé technique qui consiste à envelopper à chaud votre tirage entre deux films transparents. Cette option est comprise dans le prix et sans supplément.

Deux choix vous sont proposés, la finition satinée qui va donner un rendu à effet mat anti-reflet ou la finition brillante pour des contrastes plus forts et des densités accentuées.

Afin de garantir un rendu parfait, les tirages destinés à cette finition sont réalisés exclusivement sur Tecco Bright White Rag, le papier étant extrêmement lisse et permettant une adhésion sans défaut.

2 - Le vernis satiné

La finition en vernis satiné est la plus belle des finitions : c'est un vernis que nous appliquons nous-même au rouleau en deux étapes de deux passes croisées. Cette pose se fait à 24 heures d'intervalle, le temps que le vernis sèche et donne tout le relief et les nuances à votre photographie. Techniquement, c'est aussi la meilleure protection contre les UV, une longévité et un aspect incomparables qui rend votre tirage encore plus unique et le transforme en oeuvre à part entière.

MINIART

Finition Portefeuille - Art Photo Lab apporte le plus grand soin au montage de vos photographies.

La finition portefeuille permet de réduire les contraintes appliquées au tirage, elle rend également possible la signature au dos du papier, le démontage et donc la réutilisation du passe-partout mais aussi la restauration de l'oeuvre.

Elle est montée sur charnière et s'ouvre comme un livre pour une prise en main du plus bel effet, il est alors possible de tenir le papier entre ses doigts ce qui n'était pas possible auparavant.

Tout l'assemblage est évidemment réalisé avec des matériaux qui n'auront pas d'impact nocif sur le tirage, des colles sans solvant à la norme ISO 18916* et des cartons au pH neutre pour une excellente conservation.

La finition portefeuille est notamment utilisée dans les musées du monde entier pour conserver les oeuvres d'art, une finition qui vous assurera esthétique et longévité.

A tout moment, vous pouvez supprimer, ajouter des articles, c'est seulement par la validation de votre panier que vous êtes dirigés vers le règlement. Deux solutions bancaires vous sont proposées, Paypal et Société Générale, les deux solutions étant très hautement sécurisées.

Lorsque votre commande est validée et réglée, vous recevez un mail de confirmation de commande. Vous êtes avertis de l'avancement de cette dernière par notre laboratoire et ce, jusqu'à son départ.

Vous recevrez dans un délai de 2 semaines chez vous le colis emballé, signé.

N'hésitez pas à me téléphoner 0661086186 ou par mail

thibier.cecilia@gmail.com

